

# Gaia Doblas

## ACTRIZ



+34 695020607



gaiadoblasactriz@gmail.com



videobook:

<https://youtu.be/ygjiVqoHfCo>



Ig: @gaiadoblas

- Residencias: Madrid/Málaga
- Fecha de nacimiento: 28/06/2001
- Rango de edad: 15-22
- Altura: 1,57
- Ojos azules
- Carnet de conducir B1



## EXPERIENCIA

### LARGOMETRAJES

2022- "Te deseamos todos" dirigido por Enrique García ( En preproducción)  
Personaje protagonista.

### CORTOMETRAJES

- 2021- "si es para tí" dirigido por Esther Valverde. Personaje secundario.
- 2021- "A pesar de todo" dirigido por María Ibáñez. Personaje protagonista.
- 2021- "Última cena" dirigido por Jacopo Crisci. Personaje protagonista.
- 2021- "Otra vida" dirigido por Jacopo Crisci. Personaje protagonista.
- 2021- "Don Guiseppe" dirigido por Jacopo Crisci. Personaje protagonista.
- 2021- "Custodia completa" corto publicitario dirigido por RitaTapia.
- 2021- "¿Empezamos de nuevo? kaiku" Corto publicitario dirigido por Iñigo Guijón.

### TEATRO

- 2019- "Perdid@" Musical dirigido por Sandra Garal. Personaje secundario .
- 2018- "El club de los incomprendidos" dirigido por Sandra Garal. Personaje protagonista.
- 2017- "Marilyn Monroe" Musical dirigido por Ania Gallardo. Elenco.
- 2016- "Matilda" Musical dirigido por Sandra Garal. Personaje protagonista.
- 2016- "Las 13 rosas" Musical dirigido por Ania Gallardo. Personaje secundario.
- 2015- "Peter Pan" Musical dirigido por Sandra Garal. Personaje protagonista.
- 2014- "El rey León" Musical dirigido por Sandra Garal. Personaje protagonista.
- 2013- "Un cuento enredado" musical dirigido por Sandra Garal. Personaje secundario.
- 2013- "Annie" Musical dirigido por Sandra Garal. Personaje protagonista.

## FORMACIÓN

### CINE

- Diplomatura en la Central de Cine.
- Interpretación ante la cámara. Escuela de teatro y cine de Málaga. 4 Años.
- Interpretación ante la cámara con Enrique García. 1 año.
- Coaching con Víctor Antolí. 1 año.
- Curso de casting con Eva y Yolanda.
- Curso de casting con Rosa Estévez.
- Curso de casting con Cristina Perales.
- Curso de casting con Juanma López.
- Curso de casting con Juan León.
- Curso de casting con Marichu Sanz.
- Curso de interpretación con Nacho Guerreros.
- Curso de interpretación con Mario Bolaños.
- Curso de interpretación con Fernando Soto.
- Curso de interpretación con Ricardo A. Solla.
- Curso de análisis de guion con Elvira Minguez.

### TEATRO

- ESAD Málaga.
- Dflow Studios. Interpretación musical y textual. 8 años.
- Triarte-Centro de estudios artísticos. Interpretación textual. 1 año.
- El observatorio. Creación colectiva de interpretación musical. 2 años.
- Curso de autoconocimiento teatral.
- Curso de teatro y eneagrama con Sandra Garal.
- Curso de Secretos del teatro profesional con Javier Oliva.

### OTRAS FORMACIONES ARTÍSTICAS

- Clases de canto desde 2015 (musical y pop)
- Clases de danza jazz 4 años.

