

Nacida en Madrid. Su carrera profesional ha estado muy vinculada al mundo teatral desde que dejó su trabajo como Doctora en C.C. Físicas para dedicarse por completo a la interpretación.

Después de tres años de formación en una escuela de teatro decidió especializarse en la Técnica Meisner con [Actor's Temple London](#).

Al terminar el curso en Madrid su mentor Mark Wakeling la invitó a trasladarse a la sede de Londres para convertirse en **coach** de la Técnica.

Durante su experiencia en Londres estrenó el monólogo "**DIOS contra EVA EISENBERG**" en el Bussey Building de Peckham Rye (espacio conocido por la calidad de su programación). El monólogo, de dos horas de duración, se representó en Madrid en el Umbral de Primavera y en la Sala Lola Membrives del Teatro Lara.

Fundadora y directora de [Madrid Meisner Studio](#) ha recorrido toda la geografía española impartiendo diferentes workshops. Actualmente está escribiendo su primer libro sobre la Técnica que tiene fecha de publicación a mediados o finales del 2022.

Co-fundadora de [LaCanoa Teatro](#) con la cual montó "**TAPE**" de Stephen Belber, esta obra se estrenó en la Sala Kubik de Fernando Sánchez Cabezero, después pasó por la Pensión de las Pulgas de José Martret para terminar representándose en la sala Cándido del Teatro Lara.

Como directora ha realizado varios montajes: "**Spoon river Anthology**" de Edgar Lee Master para el festival TALENT Madrid de los Teatros del Canal, montaje por el cual la volvieron a convocar para el último TALENT donde participó como actriz y dramaturga con el montaje "**Ella entre todas**". En el 2018 escribió y dirigió "**Factor Limitante**", un texto que nació de los ejercicios de repetición. Se estrenó en Intemperie Teatro y entró dentro del ciclo "Musas: mujeres en la escena" del Umbral de Primavera.

En 2019 le concedieron una beca completa como actriz y dramaturga dentro de las Residencias Internacionales de [Konventpuntero](#) en Barcelona para desarrollar el proyecto teatral "**Diacronía de los 40**", un monólogo sobre la maternidad a los 40 que se estrenó en el [Festival SURGE de Madrid en el 2020](#).

Durante la pandemia comenzó un proyecto audiovisual con su compañero Carlos Chamarro de entrevistas de humor absurdo y en la actualidad siguen desarrollándolo con bastante éxito en las RRSS: [@estanentrenosotros](#).

TRAYECTORIA TEATRAL:

2019 -2020 **"DIACRONÍA DE LOS 40"** *Dramaturga y Actriz.*

2020 - Estreno en el FESTIVAL SURGE MADRID. Sala Cuarta Pared.

2019 - Becado en las Residencias Internacionales del Konvent (Barcelona)

2019/2020 - Residencia Nacional en Ex-límite.

2018 - 2020 **" FACTOR LIMITANTE"** *Dramaturga y Directora.*

2018 - Programado en Intemperie Teatro.

2020 - Proyecto elegido para:"Musas: mujeres en la escena" del Umbral de Primavera

2017 **"LA CAÍDA DEL ESTORNINO"** de Darío Sigco. *Actriz.*

2016 **"ELLA ENTRE TODAS"** *Dramaturga y Actriz.*

FINALISTA en el Festival TALENT. Teatros del Canal.

2016 **"Las esquinitas de mis pensamientos"** *Poeta, Actriz y Productora.*

XIV Congreso sobre la violencia de género contra la mujer. Diputación de Alicante.

web de poesía: <https://stop-the-time.webnode.es/home/>

2015 **"SPOON RIVER ANTHOLOGY"** *Dirección y Adaptación.*

FINALISTA en el Festival TALENT. Teatros del Canal.

2014 - 2015 **"DIOS contra EVA EISENBERG"** de Saúl F. Blanco. *Actriz.*

2014 Estreno en Bussey Building (Londres)

2015 Un mes programada en el Umbral de Primavera (Madrid)

teaser grabado en Londres: <https://vimeo.com/137820748>

2012 - 2014 **"TAPE"** de Stephen Belber. *Actriz y Productora.*

2012 Estreno en la Sala Kubik.

2013 Un mes programada en La Pensión de las Pulgas

2014 Un mes programada en el Teatro Lara

trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=UDhnRcDT3rg>

2011 **"Invasión!"** de Jonnas Hassen Khemiri. *Actriz y Productora.*

2009-2010 **"Mientras el alma me suene"** *Dramaturgia y Actriz.*

TRAYECTORIA AUDIOVISUAL:

2020/2021 **"ESTAN ENTRE NOSOTROS"**

Nuevo proyecto audiovisual con Carlos Chamarro de entrevistas de humor absurdo con mucho éxito en RRSS [@estanentrenosotros](#)

2019 **"PEQUEÑAS COINCIDENCIAS"** Capitular. Director: Javier Beiga

2018 **"MADRE"** Cortometraje. Director: David Ayllón

2017 **"Centro Médico"** Capitular con Mabel del Pozo.

2015 **"404"** Nominada a mejor actriz en el festival de cortometrajes Prado Real Festival

Cortometraje dentro de la serie Números y dirigido por Hugo Cabezas.

2009 **"PARÁLISIS"** Cortometraje rodado en Barcelona. Director: Xavier Garr

2010 **"El nou vingut"** Corto rodado en Palma de Mallorca. Director: Rouger Torras

2011 **"La mujer de la ventana"** Corto rodado en Santander. Directora: Marta Mazorra

TRAYECTORIA con la TÉCNICA MEISNER:

2021 Madrid Meisner Studio

2021 Escuela Work in Progress. Madrid

2020 Work in Progress. Madrid. Curso anual.

2020 Expresando. Madrid. Workshop trimestral.

2020 Navel Art. Madrid. Workshop semanal.

2019/2020 ANUAL de MEISNER. Actores Madrid. Madrid

2019 Curso online para **AISGE** (entidad que gestiona en España los derechos de propiedad intelectual de los actores, dobladores, bailarines y directores de escena).

2019 TRIMESTRAL .Work in Progress. Madrid

2018 Work in Progress. Madrid. Curso anual.

2017 CURSO DE DIRECCIÓN. Festival Directed by Women. Palma de Mallorca.

2017 WORKSHOP de MEISNER. ESAD. Málaga

2016 CURSO DE DIRECCIÓN. Festival Directed by Women. Madrid.

2016 TRIMESTRAL de MEISNER. Central de Cine. Madrid

2016 WORKSHOP de MEISNER. Expresando. Madrid

2015/2016 WORKSHOP de MEISNER. Central de Cine. Madrid

2016 WORKSHOP de MEISNER. UNIR ACTORES. Madrid.

2016 WORKSHOP de MEISNER. AISGE de Sevilla.

2013 /2014 WORKSHOP de MEISNER. Mallorca Film Commission. Palma de Mallorca

CURSOS DE TEATRO MÁS RELEVANTES:

Licenciada en la Técnica Meisner con Mark Wakeling de Actor's Temple London
2020 Curso de Shakespeare con Dugald Bruce-Lockhart en Londres (ACTÚA -BECS)
2019 Curso de interpretación con Alejandro Giles en ACTÚA
2018 Curso de comedia con Alfredo Sanzol en La Zona Kubik
2018 Curso "Una mirada diferente" con Lucía Miranda
2015 Curso "Actuación ante cámara" con Borja Cobeaga
2014 Curso "Trabajo de escenas" con Benito Zambrano
2012 Curso de verso en la Unión de Actores con Jesús Fuente
2011 Taller intensivo de verso en Almagro con Vicente Fuentes

FORMACIÓN DANZA Y VOZ:

2019- 2020 Curso canto con Edith Salazar. Centro ACTÚA. AISGE.
2020 Taller Pensar con el Cuerpo con Jesus Barranco
2019 Taller de Biodanza con Esperanza Llanera. Teatro Kamikaze
2018 "Asymmetrical Motion" con Lucas Condró en Teatro Kamikaze
3 años de Cuerpo y danza con Arnold Tarraborelli
1 año de flamenco con Lola Mayo en la escuela "Amor de Dios"

IDIOMAS:

INGLÉS. nivel alto.

HABILIDADES:

Título de Submarinismo.
Equitación.
Patinaje sobre ruedas y sobre hielo.

website: www.yolvega.com
email: yolvega1978@gmail.com
teléfono: 0034 686 353 148

SOCIAL MEDIA

IG: [@yolvega](https://www.instagram.com/yolvega)
TW: [@yolvega](https://twitter.com/yolvega)
FB: Yolanda Vega