



# Leire Albinarrate

635 20 10 68

Madrid

leire.albinarrate@gmail.com

leirealbinarrate



## EDUCACIÓN

2014 - 2016

California, EEUU

**MÁSTER EN GUION DE CINE Y TELEVISIÓN // BECA FULBRIGHT**

*Chapman University*

2008 - 2013

Madrid, España

**DOBLE GRADO EN PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

*Universidad Carlos III de Madrid // Premio Extraordinario Fin de Carrera*

*Univerzita Karlova v Praze // Beca Erasmus Curso 2012-2013*

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

Abr. 2017 – Abr.2021

Madrid, España

**BOOMERANG TV**

Creativo I+D / Entretenimiento

**Responsabilidades principales:**

- Creación y desarrollo de formatos de entretenimiento originales para TV y plataformas digitales.
- Adaptación de formatos internacionales al mercado español.
- Desarrollo de docuseries originales.
- Seguimiento de los proyectos desde la venta: elaboración del plan de producción, desarrollo de contenidos, supervisión de la edición.
- Elaboración de documentos de venta y promos.
- Análisis de tendencias nacionales e internacionales.

**Proyectos:**

- Creación de "Mickey Mouse Squad" para Disney Channel (2018-2020).  
Temporada 1: Guionista de escaletas y Ayudante de Dirección.  
Temporada 2: Diseño de nuevas secciones y guionista de retos.  
Temporada 3: Diseño de nuevas secciones y guionista de retos.  
Temporada 4: Coordinadora de guion.
- Desarrollo estrategia transmedia de "Mickey Mouse Squad" (T. 1 y 2):  
Youtube: Piezas de contenido extra "MMS Backstage".  
IG: Diseño de contenido y directos.
- Casting de "Itmoms2" para Cosmopolitan TV (2019).
- Desarrollo del formato "#Itmoms" para Cosmopolitan TV (2017).
- Creación y supervisión de contenido "Tengo un amigo que" MTMAD (2017).

Mar. 2018 – May. 2018

Madrid, España

**PROGRAMA MEDIA DE LA UE. EACEA.**

Comité de evaluación de proyectos de ficción.

Mar. 2017 – Abr. 2017

San Sebastián, España

**PAUSOKA**

Guionista. Desarrollo de proyecto de miniserie de ficción televisiva.

Feb. 2017 – Abr. 2017

Madrid, España

**MICROTEATRO POR DINERO**

Guionista. Tres obras seleccionadas por el Sindicato ALMA en « Microfusión »

- "Al Ío". Dirigida por Leila Badía. / "Fotosíntesis". Dirigida por Cristina Alcázar. / "Operación After". Dirigida por Mercedes Salvadores.

Feb. 2016 – Nov. 2016

Los Ángeles, EEUU

### EGEDA US

Comunicación y gestión de eventos.

- Organización, programación y comunicación de las muestras de cine *Recent Spanish Cinema LA* y *Recent Cinema from Spain Miami*.

Oct. 2015 – Ene. 2016

Los Ángeles, EEUU

### COLD IRON PICTURES & THE FILM ARCADE

Analista de guion.

- Elaboración de análisis sobre guiones de cine y TV.
- Preparación de materiales para festivales.

Ene. 2015 – Jun. 2015

Los Ángeles, EEUU

### 13 FILMS

Analista de guion.

- Elaboración de análisis sobre guiones de cine y TV.
- Elaboración de análisis sobre *screeners* para adquisiciones.

Sep. 2013 – Jul. 2014

Bilbao, España

### PRIME TIME MEDIA

Redactora. Programa diario de actualidad “Euskal Herria Zuzenean” (ETB1)

## IDIOMAS

INGLÉS

Bilingüe. Nivel C2.

EUSKERA

Certificado EGA.

FRANCÉS

Nivel B1.

## HABILIDADES

EDICIÓN VÍDEO

Adobe Premiere

OFFICE

Word, Powerpoint, Excel

RRSS

IG, FB, LinkedIn

## PROYECTOS PERSONALES

2021

Madrid, España

**OBRA DE TEATRO “Eres una dramas”** Dramaturgia y dirección.

Estreno en la Escalera de Jacob (Mayo 2021).

Oct. 2019

Madrid, España

**NOVELA GRÁFICA “Clit Flick” (Editado por Libros.com)** Guionista.

Ago. 2018

Madrid, España

**CORTOMETRAJE “Vino en las venas”** Directora y guionista.

- Premio a Mejor Corto Rodado en Bodega en Festival Rueda con Rueda 2018.
- Selecciones en festivales internacionales: Cabriolet Film Festival, Open Air Filmfest Weiterstadt, Libelula Dorada Film Festival, Hispanic Culture Film Festival, Portobello Film Festival, Arouca Film Festival, etc.

Ene. 2017- Abr. 2017

**PROYECTO DE SERIE JUVENIL**

Co-guionista. Desarrollado para el mercado estadounidense con Alvaro Ron.

Ene. 2017- Abr. 2017

Madrid, España

**PROYECTO DE SERIE DRAMÁTICA “Beyond this point”**

Guionista. Desarrollado para la plataforma de análisis de proyectos Bingelabs.

Ene. 2016- Jun. 2016

Los Ángeles, EEUU

**PILOTO DE SITCOM “Overdue”**

Seleccionado en la 2ª ronda competición de guion del Austin Film Festival..

Jun. 2013

Bilbao, España

**PREMIO EIKENTALENT A MEJOR FORMATO DE ENTRETENIMIENTO**

Premio otorgado por el Clúster Audiovisual de Productoras Vascas.

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2018- Actualidad

**IMPROVISACIÓN. ESCUELA DE TEATRO JAMMING (Nivel Avanzado)**