



# ALEIDA TORRENT

## TV

- **EL INOCENTE.** Dir. Oriol Paulo. Netflix. 2020
- **FOODIE LOVE.** Dir. Isabel Coixet. HBO 2020.
- **DER BARCELONA KRIMI.** Francesca. Dir. Jochen Alexander Freydank ganador de un Oscar por "Toyland". 2017
- **NIT I DIA II.** Sandra. Dir. Oriol Paulo, Manuel Hueriga y Menna Fité. 2017 Mediapro y TV3.
- **EL CRAC.** Dirigida por Héctor Claramunt y Joel Joan, producido por TV3 I Arrisca Films. 2017
- **LA RIERA.** Isona. Dirigida por Esteve Rovira, producida por TV3. 2015-2017
- **FRONT SEAT CHRONICLES.** Dirigida por Allen Sowell y producida por Feinman Productions. 2012. EEUU
- **13 AÑOS Y UN DÍA.** Dirigida por Jesús Font, TV3. 2009

## TEATRO

- **TEATRO INMERSIVO "DESAFIO TOTAL"** Fever 2019.
- **ENGAÑADOS.** Dirigida por Marc Fábregas. 2016 (micro)
- **PASTA AL PESTO.** Dirigida por Nacho Redondo. 2016 (micro)
- **EL BALCON.** Dirigida por Ferran Audí. 2009
- **ANTÍGONA.** Dirigida por Jordi Godall. 2009
- **EI CASTILLO DE BARBA AZUL.** Liceo de Barcelona. Bailarina 2007
- **ELEKTRA.** Liceo de Barcelona. Bailarina 2008
- **LA FURA DELS BAUS.** Liceo de Barcelona. Bailarina 2009-2011

## CINE

- **HOGAR.** Dir. Hermanos Pastor. 2019. España. Nostromo. Netflix. 2020
- **DURANTE LA TORMENTA.** Dir. Oriol Paulo. 2018. España. WBSpain
- **ESCAPE FROM MARWIN.** Dir. Jordi Castejón. 2016. España
- **CARAVAGGIO AND MY MOTHER THE POPE.** Dir. Maureen Murphy. 2010. EEUU

## **CORTOS**

- **COQUE.** Dirigido por Miguel Angel Faura y Juanma Falcón. 2019
- **SA SAVINA.** Dirigido por Rita Rodriguez. Producido por ESCAC. 2019
- **SIDÉREO.** Dirigido por Josep Plaja. Producido por ERAM.2019
- **TINDER SORPRESA.** Dirigido por Juanma Falcón. 2018
- **EL DESPERTAR.** Dirigido por Miguel Alcalde. ESCAC 2017
- **CASCABEL.** Dirigido por Ignacio F.Rodó. 2016. *Ganador del Festival Internacional Filminute.*
- **ESPARTERO Y LA FOLLATRIZ.** Dirigido por Toni Martínez. 2016.
- **THE LUMMOX.** Dirigido por Aalok Metha. 2015. EEUU

## **LOCUCIÓN**

- **BANC DELS ALIMENTS.** 2017
- **AMAZON.** 2013
- **KINDLE TOUCH.** 2012

## **FORMACIÓN PROFESIONAL**

### Barcelona

- Diplomatura Arte Dramático del Colegio del Teatro de Barcelona (2006-09)
- Turismo y relaciones públicas, Universidad Rovira y Virgili, Tarragona. (2004-2006)

## **FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

### Madrid

- Read/Play/Meet/Repeat Teatro Kamikaze con Carlos Tuñón 2019
- Modulo I Fernando Piernas 2018
- Canto técnica voice craft 2015- 2018 con Paula Amalia
- Dramaturgia Teatral con David Planas. AADPC. Barcelona 2017
- Acting in English con Luci Lenox. Barcelona 2016

### Los Angeles

- Cold read audition technique con Margie Haber. Los Angeles. 2014-2016
- Formación continuada profesional de Jazz y Groov3 en The Edge, Los Angeles 2010-2015
- Accent reduction con Kelly Reiter. Los Angeles 2013-2014
- Creación de personaje con Ivana Chubbuck. Los Angeles. 2012-2013
- Meisner at The Beverly Hills Playhouse de Milton Katselas. Los Angeles. 2010-2011

## **HABILIDADES/CONOCIMIENTOS**

- Soy bailarina profesional y profesora de Groov3 (una fusión de danzas urbanas. Ballet, Contemporáneo, Jazz, Hip-Hop, Latin Urban.
- Voz mezzo-soprano.
- Trilingüe Castellano-Catalán-Inglés
- Francés e Italiano nivel básico.

- Carnet de conducir B1 y barco hasta 6m de eslora.
- Patinaje artístico y sobre hielo.
- Natación. Snorkel. Bautizo submarinismo.
- Hípica.
- Locución