

## Curriculum vitae Estela Pan Vázquez(Ronsel Pan)

Año de nacimiento: 1980

Dni: 53169230s

Teléfono: 664668902

Email: estela.panvazquez@gmail.com

### FORMACIÓN ACADÉMICA:

1998: IES Manuel Murguía: 8'28 nota media.

2003: Licenciatura en Ciencias Políticas, especialidad en Relaciones Internacionales.

2001-2002: Erasmus en el Instituto de Estudios Políticos de París.

2003-2004: DEA Tiempos y Territorios, Universidad de Maine, Beca del vicerrectorado de la USC.

2005: Beca de la Universidad de Salamanca, Leonardo Da Vinci en el cine de arte y ensayo Los Cineastas.

2005: Ciencias de la Comunicación Audiovisual USC.

2006: Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM, México D.F.

2015: Master Literatura y cultura, UdC.

2015: Inclusión en el grado de Medicina, USC.

### FORMACION LABORAL:

2007: Subvención del cortometraje Cuestión ( Canle tv)

2009: Prácticas de la Facultad de Comunicación Audiovisual en Radio Voz, Santiago de Compostela.

2012: Dirección y realización del cortometraje Arena ( Canletv)

2013: Dirección y realización del cortometraje Lienzos( Canletv.)

Cortometrajes/Videopoemas en Palabra Audiovisual de la Aelg: Vento, México, Flashes, Solpor.

2014: Cortometrajes/ Videopoemas en Palabra Audiovisual de la Aelg: Corazón, Primavera, Mans, Augua, Os amantes, Camiño, Constructio, Cereixeira, Margarida, Pedras, Sol, Terra,

2014: Inclusión en Crea ( Asociación de directores y realizadores de Galicia)

2015: Cortometrajes/ Videopoemas en Palabra Audiovisual de la Aelg: Ondas do mar de Vigo, Vacaciones en gris y negro, El hilo de la existencia.

2015: Exposiciones en la galería 124 México D. F, con el video Lenzos y las pinturas Vacacións en gris e negro.

2015: Publicación del libro Onte en la editorial madrileña Letras de Autor.

2016: Cortometrajes/videopoemas: 3 movementos, Abstracción, Fiestras, Oaxaca, Alga(s), Pensador, Reificar

2016: Publicación del libro Gauloises, Letras de Autor.

2016: Socia de la Aelg ( Asociación de escritores en lingua galega)

2016: Colaboradora permanente de la revista digital Palavra Comum: entrevistas sobre música, literatura, artículos y pinturas.

2017: Dirección, guión y producción de O café das pensadoras