

ANNA M. BOFARULL, GUIONISTA Y DIRECTORA

Tel. (+34) 675.060.993
abofarull@kaboga.eu

- Licenciada en Humanidades, Universitat Pompeu Fabra (Barcelona). 2002.
- Diplomada en Dirección Cinematográfica, CECC (Barcelona). 2000.
- Estudios en cine, Université Sorbonne Nouvelle (París). 2001.
- Técnico Superior en Imagen, EMAV (Barcelona). 2003.
- Directora artística del festival Som Cinema Lleida.
- 2011 Berlinale Talent Campus
- 2009 Reykjavik Talent Laboratory
- Mención por méritos artísticos y culturales de la ciudad de Tarragona.



SONATA PARA VIOLONCHELO, 2015. Largometraje.

Con Montse Germán, Juanjo Puigcorbé, Jan Cornet y Marina Salas.

Estrenada en cines en España y Argentina. VOD en España, EEUU y Gran Bretaña.

Julia es una reconocida violonchelista que vive entregada por completo a su música. Después de años de esporádicos dolores, Julia recibe definitivamente un diagnóstico: fibromialgia, una enfermedad crónica sin causa conocida. Con el paso de los días, la lucha de Julia por seguir tocando se convertirá en un combate con su propio cuerpo.

Premio Mejor Dirección, Mejor Guión y Mejor Banda Sonora en Idyllwild International Festival of Cinema (EEUU). Premio Especial en World Premieres Film Festival Philippines (Filipinas). Mención Especial "Nuovi Sguardi" en Sguardi Altrove Film Festival (Italia). Premio Remi Bronze en World Fest Houston (EEUU). Premio del Público en Chichester Film Festival (Gran Bretaña). Premio del Público en Muestra de Cine Realizado por Mujeres de Zaragoza. Montréal World Film Festival (Canadá). Festival de Málaga. Seminci Valladolid. Festival Internacional de Cine de Gijón. London Independent Film Festival (Gran Bretaña). Ícaro Festival Internacional de Cine (Guatemala). Pantalla Pinamar (Argentina). Pune International Film Festival (India). Babel Film Festival (Italia). Festival de Cine Global Dominicano (Rep. Dominicana). FIC-CAT. Festival de Cine Todos Santos - La Paz (México). European Minority Film Festival (Alemania). Som Cinema. Festival de Cine y Televisión Reino de León. BRAM Mostra de Cinema. Festival de Cine de Ponferrada.



BARCELONA 1714, actualmente en postproducción. Largometraje.

Con Alba Brunet, Bernat Quintana, Juanjo Puigcorbé, Àlex Casanovas, Francesc Garrido, Miquel Sitjar y Ferran Carvajal.

Una historia de amor, intriga y acción en una ciudad asediada hace 300 años. Agnès, una mujer joven, lucha por sobrevivir en una ciudad donde los recursos se están acabando. Barcelona no resistirá mucho más: 40.000 soldados se preparan para asaltar la ciudad; 6.000 personas la defenderán hasta la muerte.



HAMMADA, 2010, largometraje documental.

Estrenada en cines en España.

Dadah, un niño saharai que vive en el campamento de refugiados de Dajla, no conoce nada más allá de la vida del desierto, del aire cargado de arena y de las dunas como horizonte.

Festival des Films du Monde, Montréal (Canadá). Sao Paulo International Film Festival (Brasil). Thessaloniki Documentary Festival (Grecia). Dubai International Film Festival (EAU). Festival Internacional de Cine de Las Palmas (España). Cinespaña, Toulouse (Francia). FISAHARA Festival Internacional de Cine del Sáhara (Argelia). Tiburon Film Festival (EEUU). Alcances - Muestra Cinematográfica del Atlántico (España). El ojo cojo (España). Festival Internacional Dona i Cinema, Valencia (España).



NOTAS AL PIE, 2009, largometraje documental.

Estrenada en cines en España.

A lo largo de un viaje físico y temporal por tierras españolas, *Notas al pie* es un intento por descubrir el complejo universo que gira alrededor de la memoria histórica española del siglo XX.

Golden Egg Award en el Reykjavik International Film Festival (Islandia)

“Made in Catalonia” Film Festival Melbourne (Australia)

Cinespaña, Toulouse (Francia)

Mostra de cinema de Hamburg (Alemania)

REC Festival Internacional de Cinema de Tarragona (España).



EXPEDITIONS, 2014. Documental.

Concebido como un proyecto multidisciplinar en un marco de experimentación artística e investigadora, Anna M. Bofarull ha sido la encargada de plasmar este proyecto en un documental, mostrando la vida cotidiana en barrios populares de diferentes ciudades europeas.



PASAJES, 2004, cortometraje ficción.

Mezcla de documental y ficción, *Pasajes* es un testimonio del último día en la vida del filósofo judío alemán Walter Benjamin, que, perseguido por los totalitarismos del siglo XX y por sus propios fantasmas, murió en Portbou en 1940.



Finalista en Festival de Cinema Solidari de Navarcles. Finalista en Festival de Cine Creativo de Santander. Festival Int. de Cortometrajes de Temática Social de Barcelona. Festival Internacional de Cine de Valencia. Festival de Cinema de Girona. Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos. Zemos98.



A LAS ALAMBRADAS, 2003, cortometraje documental.

Del ritmo trepidante de las canciones libertarias del 36 a las playas francesas repletas de exiliados republicanos, *A las alambradas* recorre más de 60 años después los diferentes caminos del exilio, en homenaje a todos aquellos que antepusieron a todo la lucha por la democracia y la libertad.



Finalista en Premis Actual (TVC). Finalista en Premis FAD-Audiovisual.

INFORMACIÓN ADICIONAL:

- **SONATA PARA VIOLONCHELO:** 2009 Ayuda ICAA para escritura de guión.
- **SONATA PARA VIOLONCHELO:** 2011 Ayuda ICAA para desarrollo.
- **SONATA PARA VIOLONCHELO:** 2011 Ayuda ICEC para desarrollo.
- **SONATA PARA VIOLONCHELO:** 2012 Ayuda ICAA para producción de largometraje.
- **SONATA PARA VIOLONCHELO:** 2012 Ayuda ICEC para producción de largometraje.
- **SINJAR:** 2016 Ayuda para investigación de Fundación Sgae.
- **SINJAR:** 2017 Guión seleccionado para participar en SOURCES 2 (taller de reescritura de guión - Europa Creativa MEDIA).
- **PASIONARIA:** 2017 Guión de serie de TV seleccionado en el programa DAMA AYUDA SERIES.

OTROS GUIONES:

- **Pasionaria**, serie de TV (en proceso de escritura).
- **Sinjar**, largometraje.
- **Orbilar**, largometraje.
- **Malena y el silencio**, largometraje.

AUDIOVISUALES:

- **Port Aventura Navidades**, corto documental. Idea y dirección.
- **Diputació de Tarragona - TAP Tarraco Arena Plaça**, video 3D. Idea y dirección.
- **Diputació de Tarragona - TAP Tarraco Arena Plaça**, museo (incluye vídeos). Idea y dirección.
- **Ayuntamiento de Portbou**, corto documental. Idea y dirección.
- **Escola Marinada**, vídeo. Dirección.
- **Thinkwell Europa - Port Aventura "Furius Baco"**, vídeo dentro de atracción. Dirección.

OTROS:

- Coordinadora de producción en **Concierto para la Marató** (TV3) en TAP Tarraco Arena Plaça. Diputació de Tarragona.
- **La noche que no acaba** (Isaki Lacuesta, TCM - KaBoGa) Documentación y archivo.
- **La maleta mexicana** (Trisha Ziff, Mallerich Films - Berlin 212) Documentación.
- **138 segundos** (Joan López, Evohé Films - La Media Luna) Documentación y archivo.
- **COM Ràdio**, crítica de cine en el programa "Nexes".
- Revista **Sàpiens**, artículos.